EDITORA ABRIL
35
Cr$ 2300

Hanna-Barbera

ZÉ COLMEIA

NESTA EDIÇÃO:
OS FLINTSTONES

SCAN BY ADAILSON

TEM NOVO CAMPEÃO NAS PISTAS.

FÓRMULA 4

Direitos Autorais
Reg. nº 8.699 de
24.07.73, da Escola de
Belas Artes da U.F.R.J.

iris

Deptº de Vendas
Av. Indianópolis, 2093
São Paulo - CEP 04063
Fone: 275-8283

troca - Compra - (usados)
(47) 422-7148
Joinville

de Parque em Parque

ZÉ, POR QUE VOCÊ NÃO... BZZZ... BZZZ...
BEM, NÃO CUSTA NADA TENTAR!

VAMOS LÁ, CATATAU!
VOCÊ FALOU, TÁ FALADO, ZÉ!

O ÚLTIMO A CHEGAR NO TOPO É UM POTE DE MEL VAZIO!

AGORA, PRA BAIXO, CATATAU!
PUXA, MINHA IDÉIA FOI ÓTIMA...

O ZÉ ESTÁ TÃO CANSADO QUE NÃO VAI NEM TER FORÇA PRA FICAR BRAVO!
PUF! PUF!

VAMOS PEDIR COMIDA AGORA, ZÉ?
GRANDE IDÉIA, CATATAU!
ÁREA PARA PIQUENIQUES

ASSIM...
QUERIDO, VENHA VER QUE URSOS SIMPÁTICOS!

OH, NÃO! ESSES CARTAZES DE NOVO!
QUERIDA! O GUARDA DEU ESTA LENHA PRA GENTE!
NÃO PEÇA COMIDA
NÃO ADIANTA CHORAR
FORA, URSOS

GRRRR! GRRR! GRAURR!
ACHO QUE ESSE URSO É PERIGOSO!
NÃO PEÇA COMIDA

FORA DAQUI, SEU SELVAGEM!
O ZOCA ME PAGA!
ELE ENCHEU O PARQUE DE CARTAZES!
NÃO DE COMIDA AOS URSOS

GRR! NEM A MINHA CAVERNA ELE RESPEITOU!
VAPT!
NÃO DE COMIDA A ESTE URSO

EH, EH! ACHO QUE ACABARAM AS LAMÚRIAS NESTE PARQUE!

E ESTES CARTAZES FACILITARAM O SERVIÇO!

ASSIM, OS URSOS SÃO OBRIGADOS A PROCURAR COMIDA NA FLORESTA...
AHÁ... ELES ESTÃO FICANDO URSOS BEM COMPORTADOS!

HUMM... MAS FAZ UNS DIAS QUE NÃO VEJO O ZÉ COLMEIA!
ZÉ COLMEIA

EI, CATATAU! CADÊ O ZÉ?
ELE ESTÁ OCUPADO, ESCREVENDO!

ESCREVENDO? ESCREVENDO O QUÊ?
CARTAS PROS PARENTES DELE!

O ZÉ TEM PARENTES EM TODOS OS PARQUES DAS REDONDEZAS!
HUMM... ACHO QUE ELE ESTÁ TRAMANDO ALGUMA COISA!

TRAMANDO NADA, SEU CARTAZEIRO DE MEIA-TIGELA!

OBRIGADO, CARTEIRO! ESTOU LOUCO PRA VER O RESULTADO DA MINHA PESQUISA!
PESQUISA?
ZÉ COLMEIA

PESQUISA, SIM SENHOR! ESTOU MUITO INTERESSADO EM CONHECER AS CONDIÇÕES DOS PARQUES VIZINHOS!
RAC!
OBA! O PRIMO JOÃO ENXAME DIZ QUE O PARQUE DELE É DELICIOSO!
VAMOS PRA UM PARQUE ONDE NÃO TEM GUARDAS RANZINZAS, CATATAU!
PARQUE NACIONAL
PODE IR, ZÉ! E JÁ VAI TARDE, VIU?
OI, PRIMO ENXAME! TUDO BEM POR AQUI?
ISTO É... TEM BASTANTE COMIDA?
PARQUE DO NORTE
AH, AH! ESCUTE ISSO!
CLANC!
PARECE QUE ALGUÉM ESTÁ DESPEJANDO LIXO!
VOCÊ SEMPRE FOI MUITO ESPERTO, PRIMO!
DEPRESSA... OU CHEGAMOS TARDE!
VOCÊ ESTÁ ENTENDENDO ALGUMA COISA, CATATAU?

CORRAM! O LENHADOR ACABOU DE JOGAR AS SOBRAS NA LATA!
ELI ESTAVA ESPERANDO OUTRA COISA!

PUXA! QUE MAUS MODOS!
CHOMP!
NHAC!
CLANC!

COMER DESSE JEITO DÁ INDIGESTÃO!

IAU! ATÉ UM ESPECTADOR CORRE PERIGO NESTAS HORAS!
ISSO É QUE É LUTAR PELA SOBREVIVÊNCIA!
CLANC!

Ô PRIMO... VOCÊ NÃO DISSE QUE ISTO AQUI ERA UMA DELÍCIA?
VOCÊ NÃO ACHA? ESTE CAROÇO DE MAÇÃ ESTÁ DEMAIS!

PRA MIM CHEGA! VAMOS EMBORA, CATATAU!
É! ELES QUE FIQUEM BRIGANDO PELAS SOBRAS!

O MEU TIO CHICO ZANGÃO DIZ QUE O PARQUE DELE É UMA TRANQÜILIDADE!
E DEVE SER BEM REFRIGERADO TAMBÉM! FICA LÁ NO ÁRTICO!
ASSIM...
XI, CATATAU! ESTÁ TUDO ESCURO POR AQUI!
E COMO É QUE A GENTE VAI PROCURAR COMIDA NESTA ESCURIDÃO?
PARQUE DO ÁRTICO
NÃO PERTURBEM ESTOU HIBERNANDO
VOU VER COMO É QUE O PRIMO FAZ!
TEM ALGUÉM VIVO POR AQUI?
HÃ? JÁ AMANHECEU?
TOC!
TOC!
OI, SOBRINHO! VOCÊ VEIO PRA FICAR OU VAI PASSAR SÓ OS SEIS MESES DA NOITE?
EU TINHA ESQUECIDO QUE A NOITE AQUI DURA SEIS MESES!
MAS A GENTE ACHA COMIDA ASSIM MESMO!
OBA! SERÁ QUE EU OUVI BEM?

?
VOCÊ TEM CERTEZA DE QUE AQUI TEM COMIDA?
VIVA! LÁ VEM UM!
HÃ?
GLUB!
TCHIBUM!
EI, EU JÁ TOMEI BANHO HOJE!
O QUE FOI, RAPAZES? VOCÊS NÃO ESTAVAM COM FOME?
COMO É QUE EU VOU COMER, TIO? FIQUEI DURO COMO UMA PEDRA DE GELO!
FOI BOM ENCONTRAR VOCÊ, TIO! ATÉ AMANHÃ, ISTO É... ATÉ DAQUI A SEIS MESES!
TEM MAIS ALGUMA CARTA PRA LER, ZÉ?
TEM A DO MEU PRIMO ZÉ ABELHUDO!
ESCUTE ISTO... "O GUARDA DISTRIBUI RAÇÕES PROS URSOS TODA NOITE"!
RAÇÕES! NÃO SEI COMO VOCÊ TEM CORAGEM DE REPETIR ESSA PALAVRA, ZÉ!

AINDA TEM MAIS UMA CARTA!
ESTOU ATÉ COM MEDO DE OUVIR O QUE ESTÁ ESCRITO!
EI, CATATAU! ESCUTE ISTO...
VIDA LUXUOSA, FESTAS ANIMADAS E NENHUM GUARDA!
PARQUE DAS PALMEIRAS... LÁ VAMOS NÓS!
NOSSA, CATATAU! ESTE PARQUE ESTÁ PRA NÓS!
SERÁ QUE O ENDEREÇO É ESTE MESMO?
PARQUE DAS PALMEIRAS
O RECANTO DA TRANQÜILIDADE
É AQUI MESMO, MEU CHAPA! ESTE É O MELHOR PARQUE DO MUNDO!
VOCÊ SEMPRE TEVE MUITO BOM GOSTO, PRIMO!
MAS, E A COMIDA? COMO É QUE A GENTE ARRANJA?
ISSO NÃO É PROBLEMA AQUI! É SÓ ESPERAR ESCURECER!

VAMOS PEGAR ESTAS CAMISAS PRA VOCÊS! AMANHÃ NÓS DEVOLVEMOS!
ACHO QUE ESTOU COMEÇANDO A ENTENDER!
NOSSA! VOCÊ FICOU PARECENDO TUDO, MENOS UM URSO!
ESTÁ NA HORA DE FILAR A BOIA, PESSOAL!
DISFARCEM, RAPAZES! ELES NUNCA VÃO PERCEBER QUE NÓS SOMOS DIFERENTES!
AGORA ACABEI DE ENTENDER!
ASSIM, ZÉ COLMEIA E CATATAU COMEM COMO NUNCA...
CHOMP! CHOMP!
GONG! GONG! GONG!
EI, O QUE FOI? VOCÊS COMERAM MANGA COM LEITE?
HÃ? NÃO, MAS...
VAMOS DAR O FORA, CATATAU! A COMIDA POR AQUI NÃO É DAS MELHORES!
NÃO É ISSO, ZÉ! A GENTE É QUE COMEU DEMAIS!

AI, MEU ESTÔMAGO!
OHH!
VEJA, DORIVAL... ACHO QUE SÃO AQUELES DOIS!
SÃO, SIM! ELES CORRESPONDEM À DESCRIÇÃO DO BOLETIM!
POLÍCIA

ENTREM AÍ ATRÁS!
A GENTE PREFERIA UMA AMBULÂNCIA!
POLÍCIA

SINTO MUITO! TEMOS ORDENS PRA LEVAR VOCÊS!
M-MAS, A GENTE NÃO FEZ NADA...

SEGUNDO O BOLETIM, VOCÊS FUGIRAM DO PARQUE ONDE MORAVAM!
E POR QUE ELES QUEREM A GENTE DE VOLTA?

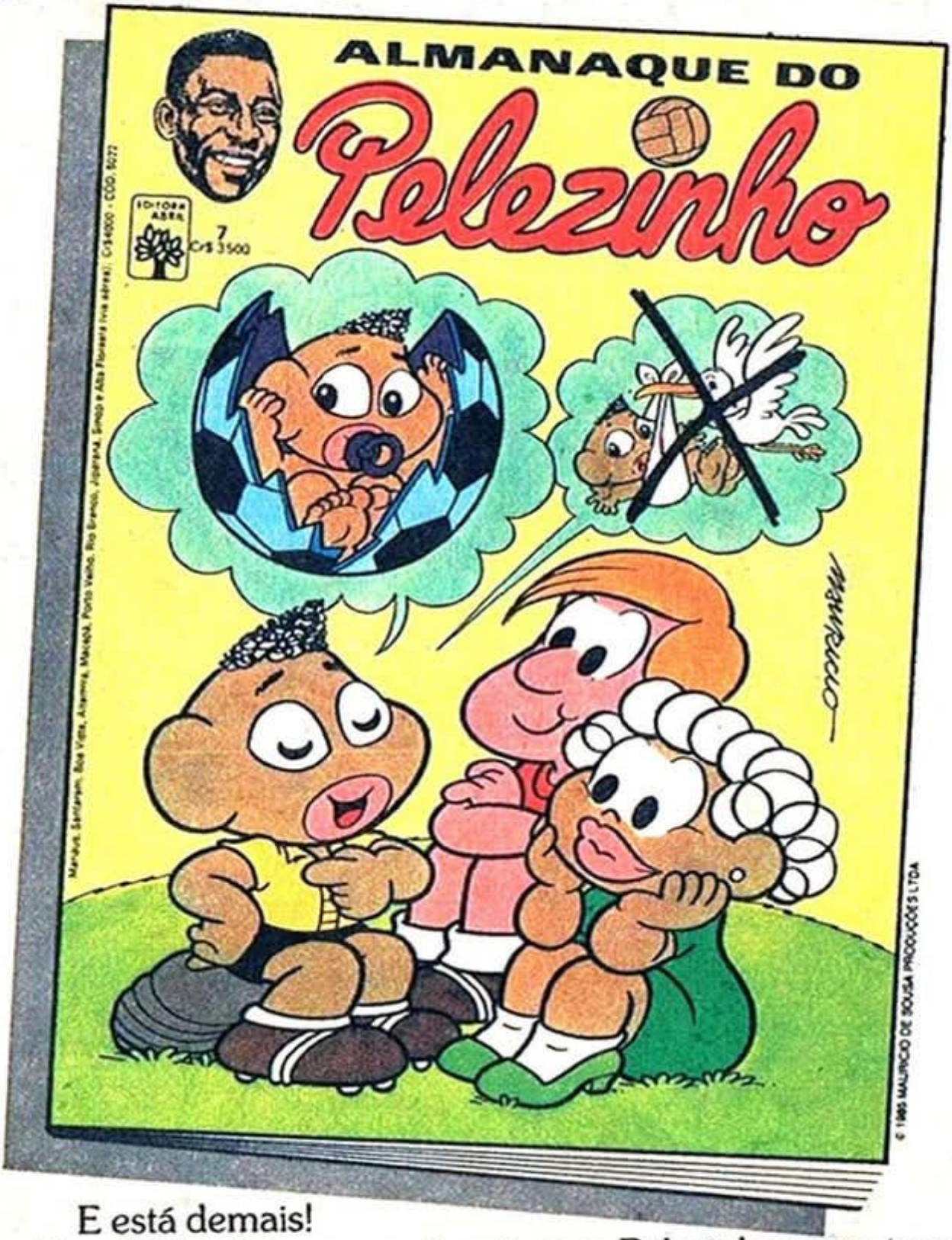
ISSO É PROBLEMA DELES! VOCÊS PERGUNTAM QUANDO CHEGAREM!

MAIS TARDE...
BOLAS! DEVE SER O SUPERVISOR DO PARQUE DE NOVO!
TRIM! TRIM!

RECEBI MAIS QUEIXAS DE GENTE QUE SENTE FALTA DO ZÉ COLMEIA E DO CATATAU!
EU NÃO DISSE QUE ERA ELE?

O PUBLICO SE NEGA A PRESTIGIAR O PARQUE SEM ELES! E VOCÊ SABE QUE UM PARQUE SEM PÚBLICO...
CALMA, SENHOR! ELES ESTÃO CHEGANDO!
E NÃO VOU MAIS DEIXAR QUE ELES FUJAM!
ESPERE AÍ... O ZÉ NÃO PODE SABER QUE EU PRECISO DELE!
ELE NÃO PODE FICAR SABENDO POR QUE FOI TRAZIDO DE VOLTA PRO PARQUE!
ENTÃO VOCÊS PENSARAM QUE PODIAM DAR O FORA SEM PAGAR AS DÍVIDAS, HEIN?
DÍVIDAS?
É ISSO MESMO! QUANTO TEMPO FAZ QUE VOCÊ NÃO PAGA O ALUGUEL DA SUA CAVERNA?
?
VOCÊS VÃO PAGAR O ALUGUEL CATANDO OS PAPÉIS DO PARQUE!
HUM... ESTE TRABALHO TEM SUAS VANTAGENS, CATATAU!
ASSIM...
EH, EH! NÃO HÁ NADA QUE COMOVA MAIS AS PESSOAS DO QUE UM URSO TRABALHADOR!
FIM

O CRACÃO CHEGOU!



E está demais!
Tem 12 histórias sensacionais com Pelezinho e sua turma vivendo mil aventuras, dando dribles incríveis e agradando a torcida pra valer. Entre nessa jogada!

Não perca! Nas bancas

Hanna-Barbera Os Flintstones

AS BELAS E A FERA

AH! ISTO É QUE É VIDA!
ACHO QUE A GENTE NUNCA VAI SER CHEFE COMO O CHEFE, BÁRNEI!
BEM... EU NÃO FAÇO MUITA QUESTÃO!
ENQUANTO ISSO...
ESTÁDIO MUNICIPAL
HOJE
PUXA! HOJE TEM UM JOGÃO NO ESTÁ-DIO!
A FEDRADA
VOCÊ TEM DINHEIRO PRA COMPRAR AS ENTRADAS, BÁRNEI?
NÃO! O PAGA-MENTO SÓ SAI AMANHÃ!
EI! AQUI DIZ QUE MULHERES NÃO PA-GAM PRA VER ESSE JOGO!
FRED, VOCÊ NÃO ESTÁ PENSANDO...
É CLARO QUE ESTOU!

ASSIM...
JÁ ESTOU PRONTO! AGORA PRECISAMOS ACHAR ROUPAS PRA VOCÊ!
PUXA! NUNCA VI UMA MULHER TÃO FEIA!

EH, EH! E PENSAR QUE EU FIQUEI BRAVO QUANDO A VILMA COMPROU ESTA PERUCA!
A BÉTI TAMBÉM TEM UMA!

LOGO...
SERÁ QUE VAI DAR CERTO?
CLARO, BÁRNEI!
ES
MUN

HÃ... É AQUI QUE AS MULHERES ENTRAM SEM PAGAR?
(GLUP!) S-SIM!

ALFREDO, ACOMPANHE ESSAS... HÃ... SENHORAS!
HEIN?

POR AQUI!
OBRIGADA, SIMPÁTICO!

EI! CUIDADO COM O MEU PÉ!
D-DESCULPE!

HÃ... ACHO QUE EU JÁ VI A SENHORA EM ALGUM LUGAR!
É POSSÍVEL! IH, IH! TALVEZ NO SUPERMERCADO!

PUXA! AINDA BEM QUE AS MULHERES NÃO SÃO TODAS ASSIM!

FRED, ACHO MELHOR FICARMOS LONGE DO SEU ROCHA!
CALMA, BÁRNEI! ELE NÃO RECONHECEU A GENTE!

ENQUANTO ISSO...
VILMA, FUI ROUBADA!
EU TAMBÉM! VEJA SÓ ESTA BAGUNÇA!

VOU AVISAR A POLÍCIA E CONTAR TUDO QUE FOI ROUBADO!
EU TAMBÉM!

NO ESTÁDIO...
UAU! QUE JOGÃO!
NÃO CONSIGO VER NADA!

HÃ... A SENHORA PODERIA TIRAR O CHAPÉU?
CLARO QUE NÃO!
ESCUTE AQUI! EU PAGUEI PRA VER O JOGO!
O SENHOR NÃO É UM CAVALHEIRO!
ISSO NÃO VEM AO CASO! EU QUERO VER O JOGO!
IAU!
PUXA! D-DESCULPE! EU SÓ QUERIA TIRAR O CHAPÉU!
FRED!
ACHO QUE É HORA DA GENTE DAR O FORA, BÁRNEI!
VOCÊS DEVIAM ESTAR TRABALHANDO!
ZUM!
EH, EH! PARECE QUE ELAS NÃO GOSTAM MUITO DE FUTEBOL!

EI! AQUELAS ROUPAS...
...SÃO AS ROUPAS MENCIONADAS NO ÚLTIMO BOLETIM!
ALTO!
VOU DAR UNS TIROS PRA CIMA!
BAM! BAM!
PUXA! EU NÃO SABIA QUE O CHEFE TINHA UM REVÓLVER!
IAU! É A POLÍCIA! ACHO QUE ELES QUEREM COBRAR OS INGRESSOS!
BONC!
CACHORRO-QUENTE
BEM, MENINAS... A FESTA ACABOU!
V-VOCÊS VÃO PRENDER A GENTE SÓ POR DOIS INGRESSOS?
VAMOS PRA DELEGACIA!

MAIS TARDE..
VOCÊS NÃO PODEM TRATAR A GENTE COMO CRIMINOSOS!
E CRIME ROUBAR QUALQUER COISA... INCLUSIVE ROUPAS!
ROUBAR?
MAS... ESTAS ROUPAS FORAM COMPRADAS COM O NOSSO DINHEIRO!
JÁ VAMOS VER ISSO!
ESTAMOS AQUI, SARGENTO! E ESSAS ROUPAS SÃO AS NOSSAS!
IAU! E ESSES MARIDOS TAMBÉM SÃO OS NOSSOS!
M-MARIDOS?
O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
EU... POSSO EXPLICAR TUDO, SARGENTO!
ACHO BOM!

DEPOIS...
EU PODIA PRENDER VOCÊS, MAS TENHO UM CASTIGO MUITO MELHOR!
VOU DEIXAR VOCÊS COM SUAS ESPOSAS!
(GLUP!) EU PREFIRO A PRISÃO!
NO DIA SEGUINTE...
OLÁ, RAPAZES! OU DEVO DIZER MENINAS?
JÁ SEI! ESTAMOS DESPEDIDOS!
NÃO! VOCÊS SÓ VÃO MUDAR DE ATIVIDADES!
ASSIM...
VENHA, DONA FREDERICA! QUERO DITAR UMA CARTA! AH, AH, AH!
FIM

PANTERA COR-DE-ROSA COM BOLINHA?

Não! Não se assustem! A Pantera não está com sarampo. Ela está ótima, como sempre. E o Bolinha também. A gente só quer avisar que estas duas revistas estarão nas bancas, em julho, pra colocar muito mais alegria nas suas férias.

Não perca!
Nas bancas.

EDITORA ABRIL

Hanna-Barbera Zé Colmeia

PAPAI ZÉ COLMEIA

MAS...
ESTA NOVA CAVERNA NÃO É RUIM, MAS ESTOU COM SAUDADES DA VELHA...
...E DO ZÉ COLMEIA, TAMBÉM! (CHUIF!)
BUAÁÁ! NÃO AGÜENTO MAIS! EU QUERO MINHA CASA!
ELE NEM NOTOU MINHA FALTA! DORME COMO UM BEBÊ!
ZZZ ZZZ
BEBÊ? ISSO ME DEU UMA IDÉIA!
VOU BUSCAR UMA FANTASIA... ELE ADORA CRIANÇAS!
BUÁ! BUAÁÁ!
(UAH!)HÃ... ACHO QUE AINDA ESTOU SONHANDO!
NÃO ESTOU, NÃO! ALGUÉM DEIXOU UM BEBÊ NA MINHA PORTA!
GU!
BUAÁÁ!
NÃO CHORE, NENÊ!
O PAPAI VAI DAR COMIDINHA PRA VOCÊ!

RAPAZ... NINGUEM CATA AMORAS COM A RAPIDEZ DO ZÉ!

MAIS!
MAIS? EH, EH! TAO PEQUENO E JÁ TÃO PARECIDO COMIGO!

AS AMORAS ACABARAM! VOU VER SE ARRUMO MAIS COMIDA COM OS VISITANTES!

PUXA! EU NÃO SABIA QUE O ZÉ ERA TÃO BOM ATOR!
COITADO! O FILHOTE DELE DEVE ESTAR FAMINTO!

PRONTO, NENÊ! VIU COMO É QUE O PAPAI ZÉ CUIDA DE VOCÊ?
É! DE BEBÊS ELE CUIDA MESMO! O NEGÓCIO É CONTINUAR REPRESENTANDO!

AGORA QUE O FILHINHO JÁ TOMOU A PAPINHA, VAI TIRAR UMA SONECA!
E BEM MERECIDA, POR SINAL! FAZ UM TEMPÃO QUE EU NÃO TIRO UMA!

♫ NANA, NENÊ... ♪
SE ELE SOUBESSE QUEM É O NENÊ, IA FICAR UMA FERA!

OI, ZÉ!
OLÁ, SEU GUARDA! VENHA VER QUE BEBÊ ENGRAÇADINHO EU GANHEI!
HUM... MAS QUE PAI ORGULHOSO!

MAS O QUE ACONTECEU COM O CATATAU?
CATATAU?
PUXA... É MESMO! CADÊ ELE?
AH, JÁ LEMBREI! FAZ UMAS DUAS HORAS QUE EU PEDI PRA ELE IR BUSCAR ÁGUA!
ACHO BOM VOCÊ VER SE ELE ESTÁ NA CACHOEIRA! LÁ É MUITO PERIGOSO!
AGORA VOCÊ FICA EM CASA, NENÊ! O PAPAI PRECISA ACHAR O TITIO CATATAU!
SE ACONTECER ALGUMA COISA COM O CATATAU, EU NUNCA VOU ME PERDOAR!
PUXA! ATÉ QUE ELE GOSTA BASTANTE DE MIM!
CATATAU! BUÁÁÁ!
XI! ELE ESTÁ CHORANDO!
ELE ACHOU O COPO QUE EU LARGUEI!
BUÁÁÁ! O CATATAU CAIU NA CACHOEIRA!
COITADINHO! ELE DEVE TER IDO PARAR NAQUELA CAVERNA, LÁ EMBAIXO!
(CHUIF!) CATATAUUU... FIQUE CALMO! O ZÉ COLMEIA VAI SALVAR VOCÊ!
CARAMBA! SE EU SOUBESSE QUE ELE GOSTAVA TANTO DE MIM...

EU ESTOU AQUI!

E TUDO POR MINHA CULPA!

BEM... O JEITO É IR ATRÁS DELE!

VAMOS LOGO, RIOZINHO! PRECISO ALCANÇAR O ZÉ!

AI! NÃO AGÜENTO MAIS FICAR SEM RES-PIRAR!

PLACH!

NOSSA! QUE LU-GAR ESQUISITO!
VALE DO URSÃO
CUIDADO!

EI! ESTE É O CHAPÉU DO ZÉ!
SOCORRO!

UAU! É UM URSÃO MESMO!
SOLTE-ME, SEU MONSTRO!
TSC! TSC! NÃO FALE ASSIM COM SEU NOVO PAPAI!
CAVERNA DO URSÃO
VOU CUIDAR DE VOCÊ PRA CRESCER BEM BONITINHO!
MAS EU JÁ PAREI DE CRESCER!
FIQUE QUIETO OU LEVA UMAS PALMADAS!
(GLUP!) È- ESTÁ BEM, PAPAI!
AGORA, VOCÊ VAI FICAR SENTADINHO ENQUANTO O PAPAI VAI BUSCAR O JANTAR!
UFF!
PSIU! ZÉ!
CATATAU! QUE BOM VER VOCÊ!
VENHA! VAMOS DAR O FORA DAQUI!
DE QUE JEITO? O ÚNICO CAMINHO É O RIO SUBTERRÂNEO!

UBA! PEGUEI UM QUE IA NADANDO CONTRA A CORRENTE!

FORTE MESMO, PRA NADAR CONTRA ESSA CORRENTE!
HUM... TIVE UMA IDÉIA!

BZZZ... BZZZ... BZZZ...
CERTO! É NOSSA ÚNICA CHANCE!

EU TAMBÉM VOU PESCAR, PAI!
ORA, VOCÊ NÃO TEM FORÇA SUFICIENTE!

SÓ EU AGÜENTO UM PEIXE GIGANTE, FILHO!
SABE DE UMA COISA? CANSEI DE FAZER ESSE PAPEL IDIOTA DE FILHO!

VAMOS, CATATAU! JÁ MORDERAM A ISCA!

TCHAU, URSÃO! OBRIGADO PELA HOSPITALIDADE, MAS EU PREFIRO MINHA CASA!
SEU INGRATO... GRRR!

E... GLUB! ESTAMOS CHEGANDO, NÃO, CATATAU?
SIM! PODE LARGAR!

AH! COMO É BOM VOLTAR PRA CASA!
Ô NEM!
SABE, CAIAIAU? EU PRECISO PEDIR DESCULPAS! FOI POR MINHA CULPA QUE VOCÊ CAIU NA CACHOEIRA!
TOMARA QUE ELE NUNCA DESCUBRA A VERDADE!
EI! CADÊ O MEU BEBÊ?
BEM... SABE, ZÉ? EU SOU O BEBÊ... Q-QUER DIZER... EU ME DISFARCEI DE BEBÊ!
AH, É? E EU DEI COMIDA PRA VOCÊ E...
ORA, ZÉ! EU TAMBÉM FIZ ISSO PRA VOCÊ MUITAS VEZES!
ISSO É VERDADE! MAS É TÃO BOM TER ALGUÉM CUIDANDO DA GENTE!
É MESMO!
ATCHIM!
XI! PEGAMOS UM RESFRIADO! QUEM É QUE VAI CUIDAR DA GENTE AGORA?
EI, SEU GUARDA! PRECISAMOS DE UM ENFERMEIRO!
ENTÃO...
FECHE A PORTA!
TRAGA MAIS BISCOITOS!
ATCHIM!
O SUCO ACABOU, SEU GUARDA!
HUMPF!
FIM

Coloque os Super-Heróis na parede!

Série mini-posters dos Super-Heró
Grátis pra você!

As revistas dos Super-Heróis de agosto
lançam uma série de 7 mini-posters que são o maior barato!
Pra você emoldurar, colocar na parede do seu quarto, curtir e admira
Olha só que time da pesada vem aí: Hulk, Super-Homem, Capitão Amé
Homem Aranha, X-Men, Superamigos e Mestre do Kung Fu.

GRÁTIS nas revistas dos Super-Heróis de agosto.

Nas bancas

Não p
nen

Basta abrir a revista do Pica-Pau pra ele abrir o bico!

Todos os meses,
o Pica-Pau sai da televisão
e vem para os quadrinhos
infernizar a vida do
Zeca Urubu e divertir todo
mundo com suas diabruras.
É só abrir a revista
e ele começa a fazer tantas
birutices, tantas loucuras
que só fica faltando
a gente escutar aquela
musiquinha dele!

O PICA-PAU

Pra todo mundo **rachar o bico!**

EDITORA ABRIL

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer.

ZÉ COLMEIA

AGOSTO DE 1985 - N.º 35

Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor Geral de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REDAÇÃO
Coordenador: Claudio Antônio Batista Marra
Assistentes de Redação: Decio Trujilo Jr., Helcio de Carvalho, Sergio Martins. *Redatora:* Solange M. Lemes. *Revisoras:* Lucrécia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto. *Preparador de Texto:* Kazuhiro Kurita. *Coordenador de Produção:* Laecio A. Ribeiro. *Auxiliar de Produção:* José Roberto dos Santos. *Chefe de Arte:* Adão A. S. Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Artur K. Ogawa, Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vanina Valéria O. N. Trujilo. *Ilustradores:* Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz T. Pinto. *Tradutor:* João Paulo L. B. Martins.

Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. *Chefe de Arte:* Moacir R. Soares. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, Jose R. Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. *Auxiliar de Arte:* Marcos M. Uesono.

Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. *Chefe de Arte:* Luiz Podavin. *Auxiliar de Produção:* Sônia Regina Dongo. *Argumentista:* Gerson Luiz B. Teixeira. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Joineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos N. Ribeiro. *Auxiliares de Arte:* Atila O. de Carvalho, Ernesto Y. Miyaura, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello.

Estúdio de Novas Publicações: Diretor de Criação: Ruy Perotti. *Chefe de Arte:* Paulo Gomes Tenente. *Redator:* Wagner Augusto. *Desenhista:* Eli M. M. Lopo. *Coordenador de Produção:* Luiz Antonio Maciel.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (supervisora)
Diretora de Circulação: Ana Maria Fadigas
Gerente Comercial: Sérgio Fernandes dos Santos
Assistente Comercial: Cristiana Ramos Barros
Promoções: Diva Franco, Ari Rogério Silva
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi
PUBLICIDADE
Gerente de Publicidade. São Paulo: Luiz Carlos Rossi. *Contatos:* Ariovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, Maria Conceição Delfino, Isabel Cristina Fazolare, Rita de Cássia Costa. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Burigo. *Rio:* Getúlio T. Batista (Gerente), Pedro Perdigão (Contato); *Belo Horizonte:* Valter Cruz Gonçalves; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Salvador:* Fernando Loureiro; *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues; *Fortaleza:* Roseli M. Pereira da Silva
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines
Diretor de Marketing Publicitário: Julio Cosi Jr.
Diretor Escritório Rio: Sebastião Martins
Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgard P. Tostes
Diretor Administrativo: Pedro Frazão
Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky
Diretor Responsável: S. Fukumoto

ZE COLMEIA é uma publicação da EDITORA ABRIL S.A.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011)263-2322, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, ou pelo Telex: (011)33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda. - Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuida com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.

© 1985 Hanna-Barbera Productions, Inc. Todos os direitos reservados em todo o mundo.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Destas provas, todo aluno vai gostar

Ao invés de matemática, química e física, provas de salto, velocidade e resistência.

É o Intercolegial Maguary. Um grande torneio esportivo que, pela segunda vez, vai reunir milhares de jovens estudantes e descobrir novas esperanças para o atletismo brasileiro.

Se você é da Grande São Paulo, informe-se através da secretaria ou do professor de Educação Física da sua escola, sobre como participar do II Intercolegial Maguary. E comece, desde agora, a se preparar para provas emocionantes.

ETAPA SÃO PAULO

05 e 06 de outubro

Qualidade
MAGUARY
A sua reserva natural

Informe-se na sua escola